



予土線

地域の営みと風景

車両内コンサートの実現に向けて

2026年4月18日(土) 投げ銭式

- 9:20~10:10 松丸駅 コンサート & トーク
- 12:50~13:40 道の駅とおわ コンサート & トーク
- 15:50~16:40 近永駅前 コンサート & トーク

予土線圏域の風景風土に魅了された、フランスを拠点に様々な場所で演奏活動をするサクソ奏者仲野麻紀がいつか予土線車両内での演奏を夢み、プレイバントとして駅舎、また近辺施設での演奏を行います。春蘭(たけなわ)、地域風景に響く音楽、鉄道と生活、人々の営み、世界の音楽文化などを視座としたトークをお楽しみください。



photo: Youtsumi Taniuchi

仲野麻紀 (サクソ奏者・文筆家)

2002年渡仏。パリ市音楽院ジャズ科修了。エリック・サティの楽曲を取り入れた演奏からなるユニット「Ky」、モロッコスーフィー教団楽士+フリージャズのプロジェクトなどを並行し、ジャズとワールドミュージックを横断。openmusicを主宰し、音楽レーベル、コンサートの企画・招聘を精力的に行う。音の生まれる空間、トラッド・ミュージシャンたちとの演奏を綴った『旅する音楽』(せりか書房)で第4回鉄犬ヘテロトピア文学賞受賞。

OPEN open music

問い合わせ
openmusic.jp@gmail.com
080-5067-6877

協力: JR予土線圏域の明日を考える会



仲野麻紀